

IL GRANDE FREDDO

Gli inverni del Nord sono rigorosamente sotto zero, ma non è certo il clima rigido a tenere gli islandesi in casa. Nel recente volume *Below Zero* (edizioni Gestalten, 39,90 €), i fotografi Mikael Bucks e Richard Johnson raccontano come trascorre la stagione fredda un popolo nelle cui vene scorre sangue vichingo. L'inverno, infatti, fa da cornice perfetta a sport *outdoor* da veri duri: corsa sulla slitta con gli husky, pesca sui laghi, rafting nei torrenti, surf nel mare del Nord, arrampicata sul ghiaccio. Il libro è un racconto per immagini di uno stile di vita che ruota attorno ai ritmi e alla grande bellezza della natura, shop.gestalten.com.

SCENARI, LUOGHI, IDEE

La nascita della grafica pubblicitaria, il design in cascina, lo charme di un rifugio sull'Abetone e un ristorante subacqueo in Norvegia. Ecco dove nascono le emozioni

A CURA DI SUSANNA PERAZZOLI



La Cina approda a New York

È stato scelto il 1989 come anno simbolo (e non solo per la caduta del Muro di Berlino e la tragedia di Tiananmen) dell'inizio della globalizzazione e dell'emergere della Cina sulla scena internazionale. I 150 lavori firmati dai 71 artisti cinesi invitati alla rassegna *Art and China after 1989: Theater of the World* (fino al 7/1 al Guggenheim Museum, nella foto, *RMB City: A Second Life City Planning by China Tracy, Cao Fei, 2007*) aiutano a definire che cosa sono oggi le esperienze artistiche contemporanee, libere da ideologie e da un passato che è un elemento immanente di riflessione, guggenheim.org.

TREVISO: È COMUNICAZIONE DI MASSA

Ci sono il folletto nella buccia d'arancia, inventato per *Campari*, e l'elegante donna in blu immaginata per la *Fiat Balilla*. Tra il 1920 e il 1940, periodo preso in esame da Marta Mazza, direttrice del Museo Nazionale Collezione Salce di Treviso, i linguaggi della "propaganda" si fanno più incisivi, e chi si sta affacciando alla grafica pubblicitaria guarda al Cubismo e del Futurismo. Nascono così le figure "solidificate" di Lucio Venna e le donne raffinate di Franz Lenhart che rievocano quelle di Tamara de Lempicka. La mostra *Illustri persuasioni - Tra le due Guerre* è aperta fino al 14/1, collezionesalce.beniculturali.it.



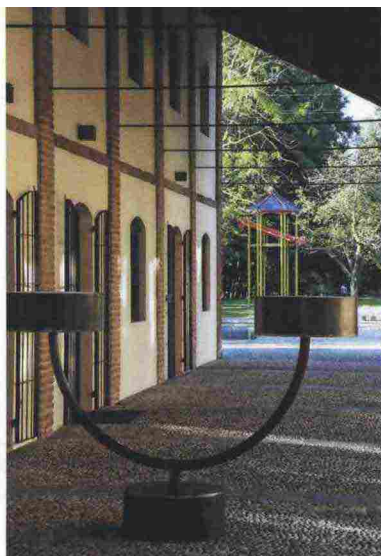
JANEZ KOČBEK, PIO TARANTINI, HUFTON AND CROW, BRUCE M WHITE, TOMMY PICONE

WHAT'S ON

CONTEMPORANEO,
IN CAMPAGNA

Il parco della Cascina Maria (Agrate Conturbia, Novara), che da poco ha aperto i battenti, coniuga natura e arte contemporanea.

Nicoletta Rusconi è la collezionista, ex-gallerista e proprietaria del luogo, nato dall'esigenza di esporre grandi opere in plein air. Si passeggia incontrando le sculture mobili di Markus Schinwald, i lavori in ottone di Francesco Arena, l'installazione di Dan Graham, emilie@nicolettarusconi.com.



ARABIA VERDE

È firmato Zaha Hadid Architects il nuovo progetto *Kapsarc*, inaugurato a Riyad: un complesso di cinque edifici con auditorium (300 posti), biblioteca (oltre 100mila volumi) e un immenso spazio per la preghiera. È candidato a essere il centro più ecosostenibile dell'Arabia Saudita, kapsarc.org.

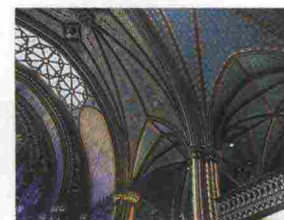
TROTTOLE E ROBOT

Nasce attorno a una ricca collezione di giocattoli d'epoca (di proprietà del Comune di Roma) questa mostra che presenta, assieme agli antichi balocchi, un centinaio di lavori, dal 1860 al 1980, di artisti italiani, tutti in qualche modo legati al mondo del gioco e dell'infanzia. Due universi che si rispecchiano l'un l'altro mentre dialogano su temi comuni, materiali, simbolismi, tecnologia. *La trottola e il robot. Tra Balla, Casorati e Capogrossi*, è al Palp di Pontedera (Pisa) fino al 21 aprile, pontederaperlacultura.it.



Relax sulla montagna toscana

È uno di quegli indirizzi che piacciono agli sportivi e il 7 dicembre riapre per la stagione: a pochi passi da quest'albergo immerso nei silenzi dell'Abetone, si è già sulle piste, ben collegate al comprensorio Abetone - Montagna Pistoiese: 21 impianti con 50 chilometri di tracciati. È possibile attraversare le valli della Lima, del Sestaione, dello Scoltenna e di Luce. I boschi e i sentieri attorno al resort sono alla portata di tutti, anche di chi vuole semplicemente infilare le ciaspole e passare una mattinata di quiete. Al rientro ci si rilassa nella Spa, con piscina emozionale riscaldata, sauna alpina, bagni di vapore, *frigidarium*. Le camere sono solo suite, eleganti, luminose e tutte con balcone, valdilucesparesort.it.



News

Esperienze luminose

A Montréal, fino al 31 dicembre si può vivere l'esperienza immersiva che regala *Aura*, sofisticata installazione all'interno della basilica di Notre-Dame. Giochi di luci e computer grafica - un universo visuale firmato Moment Factory - lasciano scoprire i magnifici dettagli architettonici di uno dei monumenti simbolo della metropoli. aurabasiliquemontreal.com.